



www.silvija-butkovic.com / silvija.butkovic@os.t-com.hr



**OLIMPIJADA KULTURE  
OSIJEK**

**PARTNERI PROJEKTA:**

Grad Vukovar • Grad Ludbreg • Općina Bizovac



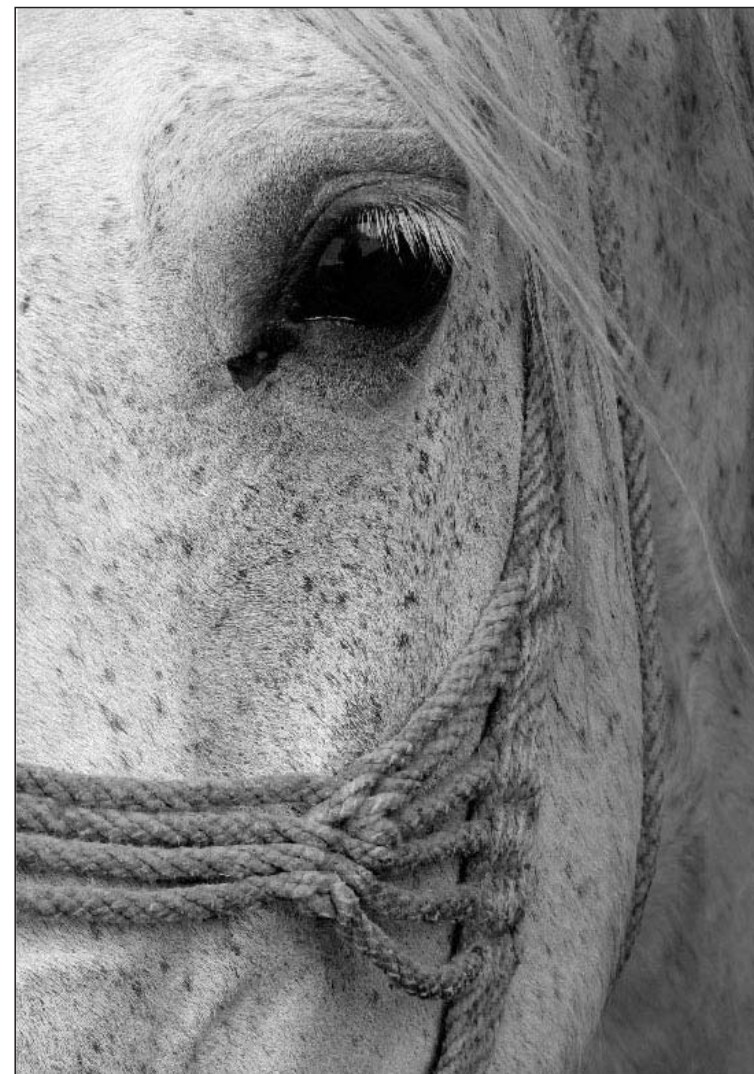
**POKROVITELJ PROJEKTA:**



**SPONZOR:**



**SPONZORI IZLOŽBE:**



SILVIJA BUTKOVIĆ  
**PLEMENITAŠI**

Izložba fotografija 14. IX. - 25. IX. 2009.  
GALERIJA »OKO«, Pothodnik br. 9, Osijek

## PLEMENITAŠI

Napisao je davno indijanski poglavica da »zemlju nismo naslijedili od predaka, već smo je posudili od svojih unuka.« Nastojimo živjeti u okolišu sklonom čovjeku, u kojem uz gospodara prirode žive biljke i životinje, obogaćujući raznolikošću vrsta, zemljinu floru i faunu. No u tom šarenilu vrsta samo neke nazivamo plemenitima i čovjekovim prijateljima. Dakako, riječ je o konju, najplemenitijem životinjskom stvoru s kojim je kao prijateljem homo sapiens jahao kroz povijest osvajajući prostranstva i civilizacije. Ali konj je i više od čovjekova slavna suputnika, on je živo biće koje osjeća, vidi, čuje i pamti, biće s dušom životinje. Ne čudi stoga da njegov pogled fascinira, da mu oko govori, da ljepotom i elegancijom svoje pojave stoljećima oduševljava pa i oplemenjuje čovjeka. Ta vezanost čovjeka i konja, to tisućljetno prijateljstvo razlogom je posebnog emotivnog stava što prerastao je u ljubav prema konju, u trajno udivljenje, poglavito prema najplemenitijoj od pasmina - lipicancima.

Ne samo carski Beč, već i pitoma, žitorodna Slavonija otkrila je davno tu plemenitost i gracioznost pa su se u Đakovu posvetili uzgoju lipicanaca utemeljivši Ergelu koja djeluje već 500 godina.

## BILJEŠKA O AUTORICI

Silvija Butković je rođena u Osijeku 1964. godine, djetinjstvo je provela u Malom Lošnju gdje je pohađala osnovnu i srednju školu, koju je, vrativši se u Slavoniju, završila u rodnom gradu. Diplomirala je na Višoj komercijalnoj školi u Slavonskom Brodu. U tvrtkama u kojima je bila zaposlena bavila se komercijalom, marketingom i turizmom. S obitelji živi u Đakovu i djelatnica je Državne ergele lipicanaca Đakovo.

Do sada se veoma uspješno okušala u poeziji, prozi, umjetničkoj fotografiji, haiku pjesništvu i haigama, a kao vanjska suradnica piše i fotografira za „Đakovačke novine“, te fotografira za Hrvatski sabor kulture. Članica je Foto kino kluba Đakovo, Matice hrvatske Đakovo, Udruge pjesnika „Antun Ivanošić“ iz Osijeka i Udruge umjetnika „Tin Ujević“ iz Zagreba.

Svojim književnim i fotografskim radovima sudionikom je mnogobrojnih natječajâ diljem Hrvatske ali i diljem svijeta. (u Japanu, Engleskoj, Francuskoj, Italiji i SAD-u). Pjesme joj i prozni uradci objavljeni su (neki pohvaljeni i nagrađeni) u 25. zbornika diljem Hrvatske, a njezini haiku radovi uvršteni su u nekoliko antologija haiku poezije u Italiji 2006. i Japanu 2007. i 2008. Na web portalu [www.worldhaiku.net](http://www.worldhaiku.net) u Japanu 2007. proglašena je majstorom umjetničke haige.

Od Silvijinih mnogobrojnih natječajâ i izložbi treba spomenuti one na kojima je nagrađena za svoje fotografsko umijeće te samostalne izložbe. Na XII. Izložbi fotografija autora Osječko – baranjske županije 2006. osvaja 3. nagradu, a na XIV. Izložbi 2008. ponovo je dobitnica 3. nagrade. Na foto natječaju Hrvatskog čitateljskog društva 2007. osvaja 1. nagradu, a na Internet natječaju Veritas 2007. godine 1. i 3. nagradu, a 2008. godine 1. nagradu. Iste godine u Koprivnici dobiva pohvalu na III. Međunarodnoj reviji turističke fotografije „Tourphoto 2007“, a ove godine na IV. reviji „Tourphoto 2008“ 3. nagradu. S temom „Srijem i Slavonija u fotografiji“ osvaja 1. nagradu na foto natječaju u Iloku 2008. godine, a 2. na III. „Salonu minijature“ Beli Manastir 2008. Na X. podravskom salonu umjetničke fotografije u Đurđevcu 2008. dobiva pohvalu, a u Zagrebu joj Udruga „Bicikl“ dodjeljuje 2. nagradu za fotografiju na temu „Bicikl u gradu“.

Dakako, njezine su fotografije objavljivane i u stručnim časopisima: u Digital Fotu, časopisu „Konji“, u turističkom vodiču za Osijek i Zagreb „In your pocket“. Svojim je fotografijama ilustrirala nekoliko knjiga i naslovnica drugih autora. Priredila je i pet samostalnih izložbi: Japanske haige uz predstavljanje knjige haiku pjesama „Oslobođena kap“ u Zagrebu, Karlovcu, Sesvetama, Rijeci, Osijeku, Virovitici, Krapini, Malom Lošnju i Đakovu, izložbu fotografija konja lipicanaca „Plemenitaši“ u Zagrebu, Sesvetama, Đakovu, Lovranu, Belom Manastiru i Malom Lošnju, izložbu „Moje modrine“ u Đakovu, izložbu „Na vrhovima prstiju“ u Karlovcu i izložbu „Čuvari baštine“ u Đakovu .

Do sada je Silvija Butković tiskala tri samostalne poetske zbirke: 2004. knjigu ljubavne lirike „Dotaknuta snom“, nakladnik Matica hrvatska Đakovo; 2007. knjigu haiku pjesama i haigi „Oslobođena kap“, nakladnici Muzej Đakovštine i Foto kino klub Đakovo, te 2008. knjigu pjesama „Zapletena u mreže“ u nakladi Matice hrvatske Đakovo.